LOKALKLANG - Schwungvolle Schlussveranstaltung von Treffpunkt Wochenmarkt

Text und Fotos: Maggie Zurek

Ein Auftritt von Maggies Moderne ist – frei nach einem ihrer Titel – immer „Good News“. Bei herrlichem Sonnenschein bildete das Ensemble unter der Leitung von Margit Mooser am Wochenende den schwungvollen Abschluss von Treffpunkt Wochenmarkt im Rahmen des bayernweiten Stadtkultur-Festivals Lokalklang.

Margit Mooser und ihr Ensemble

Mit diesem hat sich Geisenfeld kulturell sozusagen als „Stadt der vielen Tonarten“ präsentiert. Gleich mehrere dieser Klangfarben brachte der Chor des Sängervereins auf den Wochenmarkt mit – eine bunte Mischung aus Gospelmusik, Blues und modernen Stücken gepaart mit Swing und jeder Menge ansteckender Rhythmen war da zu hören. Im Medley vermischten sich die Stilrichtungen sogar mit einem „Jodler“ (mit „J“ wie in Jeans). Wie immer perfekt und mit ansteckend guter Laune dargebracht. Der Lohn dafür: ein Publikum, das begeistert schnipste, klatschte, teils mitsang und – nach dem Solo Evi Hainzlmaiers („Swing low, sweet chariot“) – Bravorufe vernehmen ließ. Ein Zuhörer kommentierte das Ganze in bester Werbemanier: „So klingt Sommer.“